

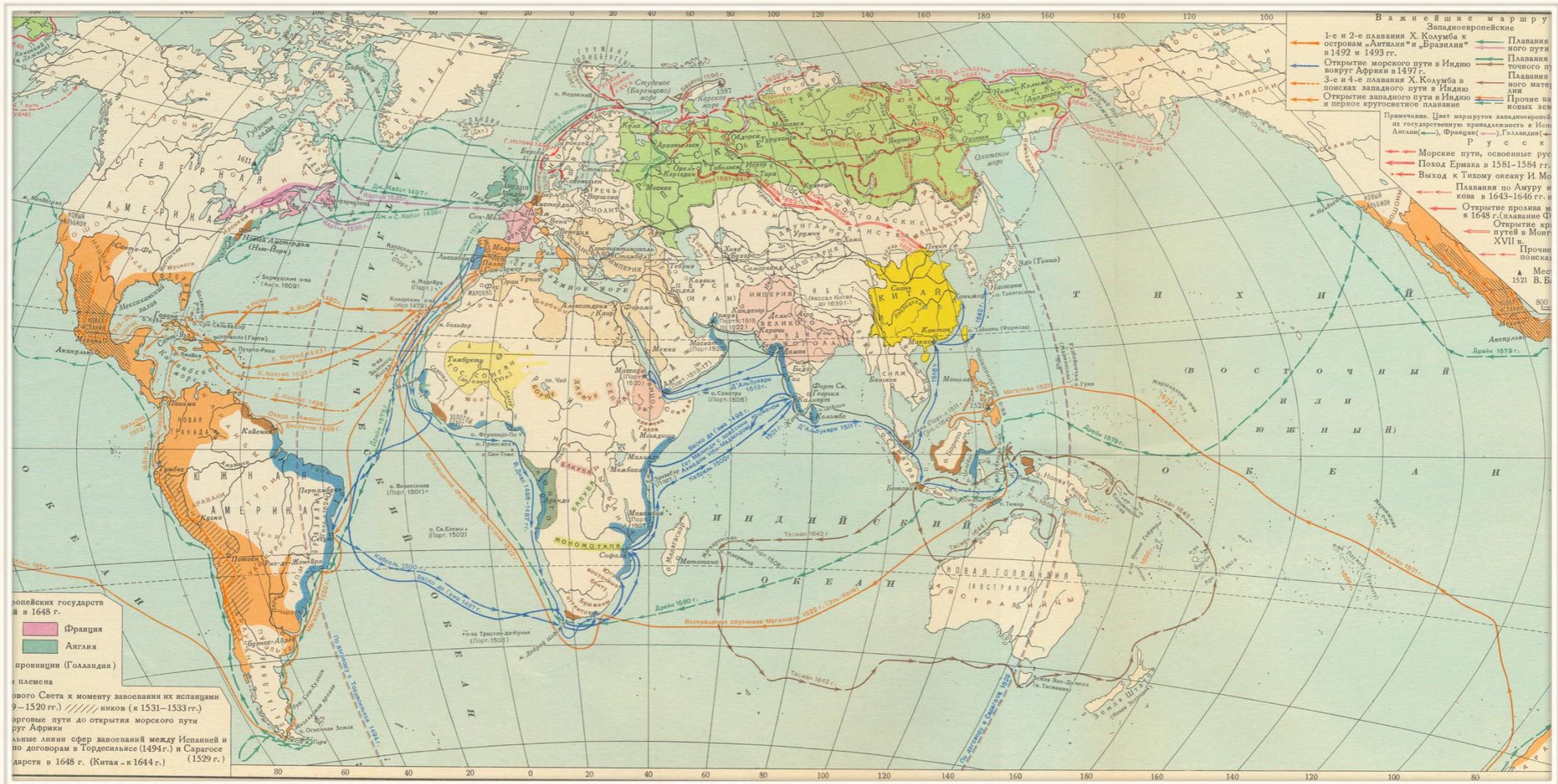
# СТАРЫЙ И НОВЫЙ СВЕТ



Как они повлияли друг на друга?

# ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ

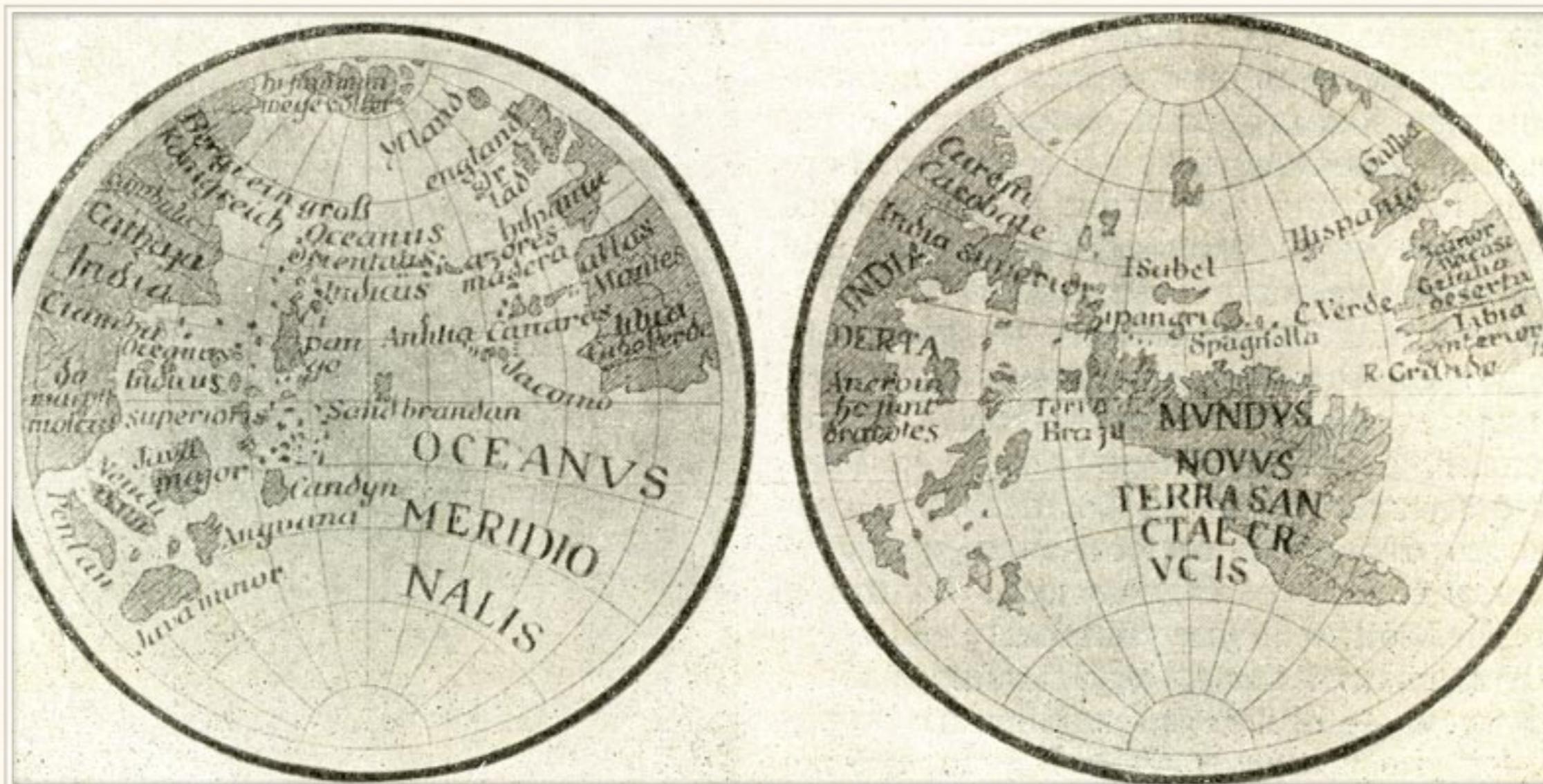
## Открытие Америки



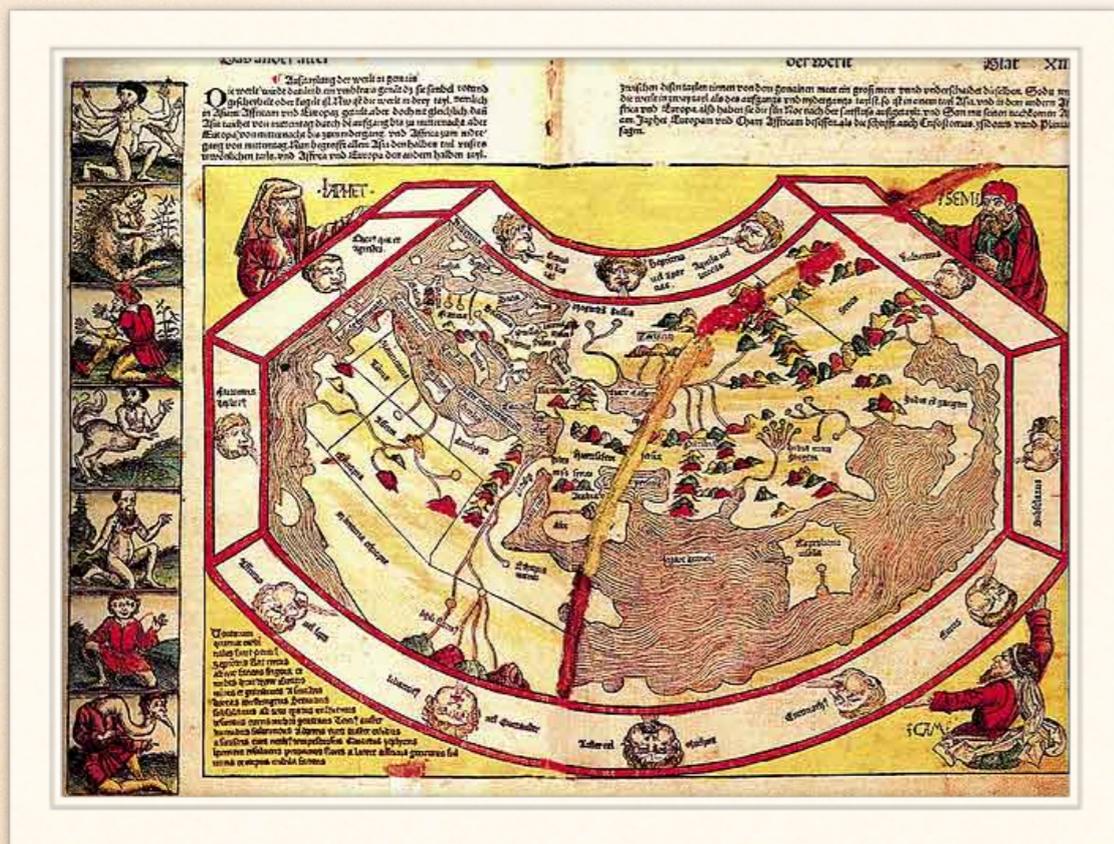
# ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ



## Картина мира



# ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ



# ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ

---

- Влияние на экономику Старого Света

1. "Ножницы цен"

2. Новые торговые пути

3. Новые экономические и политические центры

- Формирование глобального мира

# ЧТО ПОДАРИЛ СТАРЫЙ СВЕТ НОВОМУ?

В Европе постепенно сформировалась новая культура питания



# КАРТОФЕЛЬ



Цветы или плоды?



# КАРТОФЕЛЬ

- ❖ Впервые картофель начал культивироваться индейцами 12 тыс. лет назад. Испанцы были первыми из европейцев, кто увидел картофель. Первый биограф Колумба даже сделал записи о картофеле: «Колон открыл один остров Испаньола, жители которого питаются особенным корневым хлебом. На небольшом кустике растут клубни величиной с грушу или с мелкую тыкву; когда они поспевают, то их выкапывают из земли точно так же, как у нас делают это с репой или редькой, высушивают на солнце, рубят, растирают в муку и пекут из нее хлеб...»

# КАРТОФЕЛЬ В РОССИИ



## Картофельные бунты



# НАЦИОНАЛЬНЫЕ БЛЮДА ИЗ КАРТОФЕЛЯ



# КУКУРУЗА



## Кукуруза у ацтеков



Бог Синтеотль

### Ведущие производители кукурузы (тысяч тонн)

Источник: Продовольственная и сельскохозяйственная организация ООН

Страна	1985	1995	2005	2009	2014 <sup>[10]</sup>
 США	225453	187969	282261	333011	361091
 Китай	64102	112361	139498	164107	215500
 Бразилия	22018	36267	35113	51232	75000
 Мексика	14103	18352	19338	20142	24000
 Индонезия	4329	8245	12523	17629	9400
 Индия	6643	9534	14709	16680	22500
 Франция	12409	12739	13687	15288	н/д
 Аргентина	11900	11404	20482	13121	24000
 ЮАР	8444	4866	11715	н/д	11300
 Россия	н/д	н/д	н/д	н/д	11325
 Украина	н/д	3391	7166	10486	28450
 Канада	6969	7270	9332	9561	11500
 Румыния	11903	9923	10388	7973	н/д
					

# КУКУРУЗНАЯ ЭПОПЕЯ

СССР 50-60-е гг.





# ТОМАТ



Сначала, когда испанцы еще совсем не знали свойств томата, помидоры считались ядовитыми. Только много позже выяснилось, что они не просто пригодны в пищу, но и обладают множеством полезных свойств. Вообще, в разных странах Европы по-разному относились к томатам: французы называли их яблоком любви за их алый цвет и форму, итальянцы — золотым яблоком. Испанцев же привлек вид растения: тёмно-зелёные резные листья, нежные цветочки и яркие плоды, поэтому они решили привезти их в Европу.

# КАКАО



Христофор Колумб привез бобы какао из своего четвертого путешествия, однако, на фоне слишком сильного внимания к привезенному золоту с земель Нового Света, на какао не обратили особого внимания. Но уже позже в Европе был открыт рецепт приготовления шоколада с помощью какао-бобов. И после этого второй зависимостью Европы после табака стал сладкий шоколад. Какао-бобы можно считать одним из самых ценных привезенных даров испанцами в Европу с земли Нового Света. Когда какао-бобы научились правильно готовить, вокруг них поднялся небывалый ажиотаж, и вскоре шоколад стал одной из любимых сладостей Европы.

# КАКАО

- ❖ Индейцы майя считали какао священным и использовали его при отправлении культа, при заключении брака, на свадебных церемониях. В искусстве майя прослеживается аналогия между плодами какао и сердцем, между жидким шоколадом и кровью (возможно, связанная с красноватым оттенком напитка). На сосудах для какао сохранились изображения богов, которые надрезают себе шею и направляют брызжущую кровь в плоды какао.
- ❖ Ацтеки с XIV века почитали какао как подарок бога Кетцалькоатля. Относительно правителя Несауальпилли утверждалось, что в его дворце ежегодно расходовалось 11 миллионов какао-бобов. Они использовались не для жертвоприношений, а как средство денежного расчета и для приготовления терпкого пряного напитка, отличающегося по вкусу от известного теперь какао. Этот напиток изготавливался из смеси воды, какао, маиса, ванили, острого перца с добавлением соли. Потреблять его имела право только элита.
- ❖ Первыми из европейцев познакомились с «коричневым золотом» (в 1519 году) люди Кортеса. В теночтитланской сокровищнице Монтесумы II, последнего вождя ацтеков, испанцы нашли 25 000 центнеров какао, которые были собраны у населения в качестве налогов. Один раб стоил в пересчёте на эти «деньги» около 100 какао-бобов.

# ШОКОЛАД

Швейцарский шоколад изобрели голландцы?



С изобретением молочного шоколада Швейцария навеки обрела статус эксперта в области шоколадных новшеств, а европейские шоколатье (мастера по приготовлению шоколада — прим. ред.) стали чуть ли не самыми умелыми кондитерами в мире.

# ПЕРЕЦ



А вот и замена пряностям



# ПЕРЕЦ

- ❖ Стручковый перец стал новым открытием для испанской и европейской кулинарии. Дело в том, что узнав свойства стручкового перца, Колумб привез его с земель Нового Света в Европу как заменитель черного перца. Сразу после этого в Италии и Испании его стали называть испанским перцем. Через страны Балканского полуострова он попал в Восточную Европу, а потом — в Восточную Азию. Стручковый перец, благодаря своим полезным свойствам и вкусу, стал очень популярен среди европейцев в приготовлении различных блюд.

# ПОДСОЛНЕЧНИК



Цветок солнца



# ПОДСОЛНЕЧНИК

- ❖ В Америке подсолнечник был не просто растением, но священным цветком, который был назван индейцами солнечным цветком. Соцветие подсолнечника отливали из золота и носили на торжествах, а также украшали религиозные места. Испанские моряки из экспедиции Колумба очень заинтересовались необычным и красивым цветком и привезли его в Европу, где он был посажен в ботаническом саду в Мадриде. В Европе подсолнечник долгое время разводили как декоративное растение. Но позже стали известны и другие свойства этого красивого растения, которые стали использоваться в других сферах — для изготовления масла, семечек и других вещей.

# ТАБАК



Главная беда Нового Света



# ТАБАК

- ❖ Табак стал великим открытием для Европы, когда испанцы во главе с Колумбом привезли его с земель Нового Света в Европу. Индейцы, жившие на земле Америки, были знакомы с табаком очень давно. Есть версия, что коренные американцы выращивали табак ещё за VI тыс. лет до н. э. Однако индейцы использовали табак не для курения, а для проведения своих религиозных ритуалов и для лечения зубной болезни, при которой индейцы жевали листья табака. Первым европейцем, попробовавшим курить табак, стал испанец из команды Колумба Родриго де Хересу, за что потом попал в тюрьму по повелению инквизиции. Но вскоре новый продукт начал стремительно завоевывать симпатию Старого Света, а так как к табаку быстро привыкали, на него появился нешуточный спрос.

# ВЛИЯНИЕ СТАРОГО СВЕТА НА НОВЫЙ



## Геноцид индейцев



# ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ КАТАСТРОФА

- ❖ Демографическая катастрофа индейцев Америки, или геноцид индейцев Америки, — процесс уменьшения численности коренного населения Америки в результате действий европейских колонизаторов и их потомков (в том числе вымирание от занесённых ими болезней) с момента её открытия Христофором Колумбом в 1492 году и до конца XX века. В течение всего периода погибло, предположительно, 100 миллионов человек коренного населения Америки.

# ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ КАТАСТРОФА

- ❖ Колонизация Америки происходила путём выселения из родных мест и истребления коренного населения Америки.
- ❖ Болезни, к которым отсутствовал иммунитет, принесли с собой европейцы
- ❖ Современные проблемы коренного населения. Резервации.

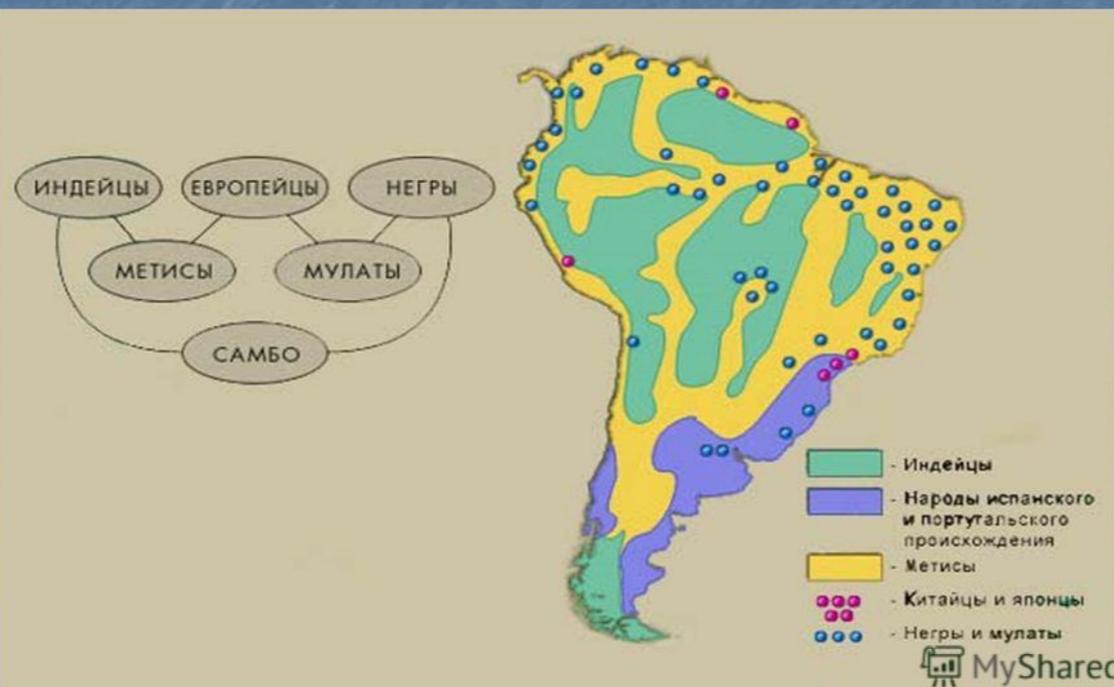




# СМЕШЕНИЕ РАС

## Метисы, мулаты, самбо

### Смешение рас в Ю.Америке.



# РЕЛИГИОЗНАЯ КАРТА ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ



Католичество,  
православие,  
старообрядчество,  
протестанство,  
иудаизм, индуизм и  
Т.Д.

# РЕЛИГИИ КОРЕННЫХ НАРОДОВ

## Шаманизм



© by Safarika (Ecuador & Galapagos)

# КОЛОНИАЛЬНАЯ АРХИТЕКТУРА



Смешение стилей и направлений



# КОЛОНИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА



Испанское и португальское барокко трансформировалось в странах Латинской Америки в «ультрабарокко» – маньеристско-декоративный стиль, включающий европейские и местные фольклорные элементы в сочетании с архаическим мышлением, близким романскому и даже дороманскому, раннехристианскому искусству.



# Эстипите



характерные для архитектуры латиноамериканского (особенно мексиканского) позднего барокко (так называемого ультрабарокко) выступы-пилястры, отмеченные особенной сложностью профилей и пышным многообразием декоративной отделки. Состоящие из мелких, как бы нанизанных друг на друга форм эстипите возникли в резных деревянных алтарях-ретабло и нашли широкое применение в каменном зодчестве XVIII века.

# КАПУЭЙРО



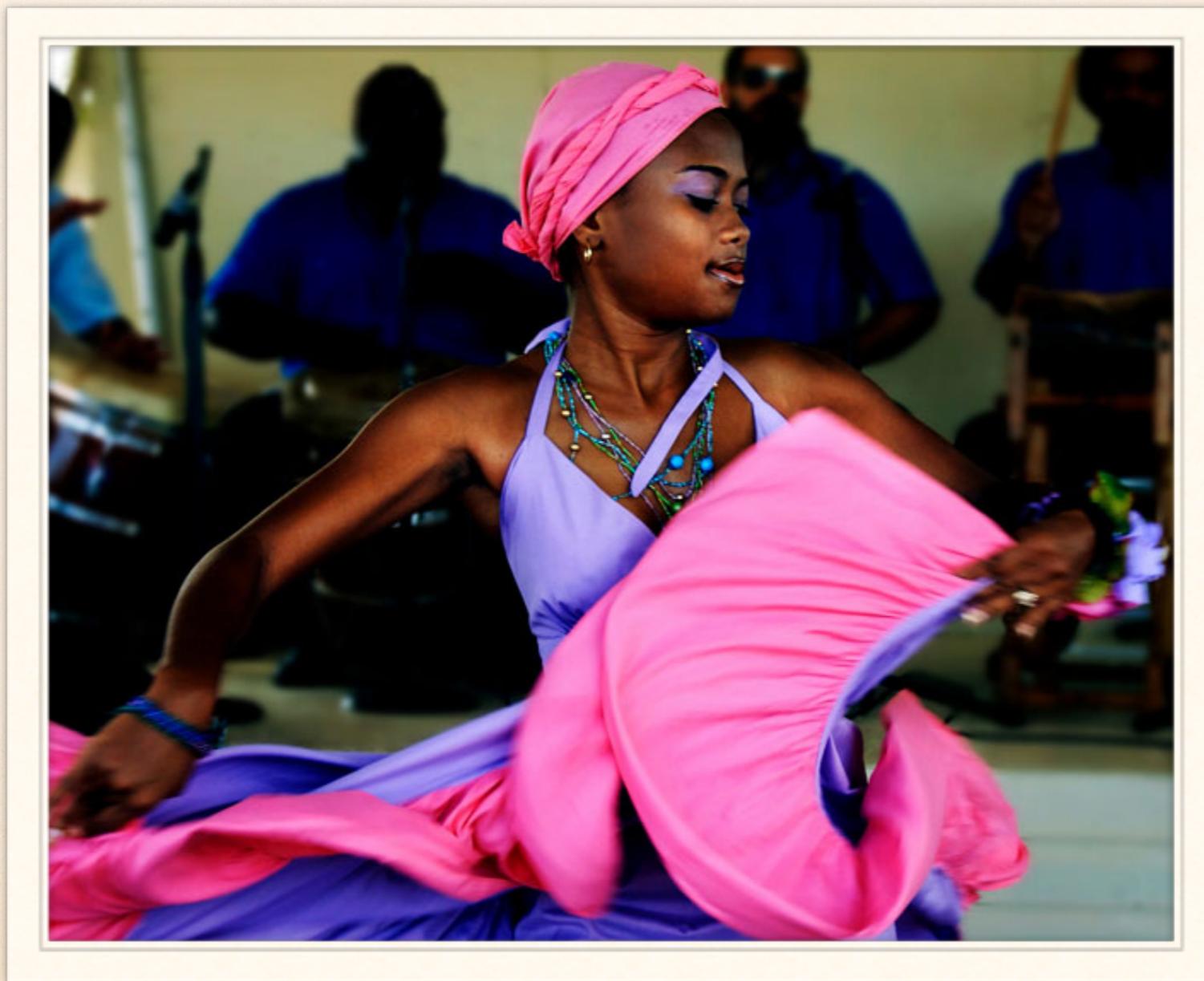
Боевое искусство или танец?



# ТАНЦЫ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ



Милонга, танго, самбо и другие



❖ Уличные (социальные) танцы

❖ Бальные танцы



© Всеволод Крищенко 2004

myJulia.Ru

