

## Майкл Джексон – Michael Jackson (29 августа 1958 года - 25 июня 2009 года)

Майкл Джозеф Джексон, часто именуемый **Королём поп-музыки**, американский музыкант, считающийся одним из величайших артистов всех времён. Его неповторимый образ: чёрная фетровая шляпа и белая перчатка на правой руке, его уникальный вклад в музыку и танец, вкупе с его крайне публичной личной жизнью, сделали его **центральной фигурой поп-культуры на четыре десятилетия**.

Достижения Джексона - одного из немногих музыкантов, дважды введённых в Зал славы рок-н-ролла, - включают в себя ряд рекордов в Книге рекордов Гиннесса, в том числе звание «Самого успешного артиста всех времён», 13 премий «Грэмми», 13 хитов #1 в США и продажи 750 миллионов записей. **Он был также видным филантропом**, вкладывая миллионы долларов в 39 поддерживавшихся им благотворительных организаций и привлекая дополнительные средства с помощью **собственного фонда Heal the World**.

Будучи седьмым ребёнком в семье Джексонов, он **дебютировал на сцене в 1964 году в составе группы The Jackson 5**. Оставаясь участником семейной группы, в 1971 году он начинает сольную карьеру, и благодаря этой успешной карьере он заслужил звание «Короля поп-музыки» на несколько лет. **Альбом Джексона 1982 года Thriller остаётся самым продаваемым альбомом всех времён**, и ещё четыре его сольных

студийных альбомов входят в число самых продаваемых в мире: Off the Wall (1979), Bad (1987), Dangerous (1991) и HIStory (1995). Джексон **популяризировал сложные для исполнения танцевальные техники, такие, как «робот» и «лунная походка»**, теперь имеющая культовый статус. Его часто называют **превратившим видеоклип из рекламного продукта в форму искусства**, благодаря таким видео, как «Thriller», «Beat It» и «Billie Jean», позволивших ему первым среди афроамериканских артистов прорваться на MTV, и другим, таким как «Black or White» и «Scream», обеспечивших его популярность и в 1990-х.



Личная жизнь Джексона порождала противоречивые слухи. Изменения в его внешности были замечены в начале 1980-х, его кожа становилась бледнее, а черты лица стали практически андрогинными. В 1993 году Джексон был обвинён в растлении малолетних, и, хотя никакого приговора вынесено не было, его здоровье пострадало, когда он начал употреблять болеутоляющие средства, чтобы справиться со стрессом. Он был женат дважды, первый раз в 1994 году и ещё раз в 1996, и завёл трёх детей, одного из них с помощью суррогатной матери, что дало начало новой волне слухов о его жизни. В 2005 году певец был представлен к суду и впоследствии оправдан по новым обвинениям в приставании к детям, но тяжкие судебные разбирательства привели к дальнейшему ухудшению состояния его здоровья; последний суд послужил к полному опустошению банковских счетов, услуги лучших адвокатов США стоили более 100 млн. долларов. Джексон умер в возрасте 50 лет 25 июня 2009 года в Лос-Анджелесе после остановки сердца, при обстоятельствах, которые позже были квалифицированы как убийство...



*Финальная песня «Heal the world» («Вылечи мир») на эстрадном концерте в нашем хоровом лагере (старший хор «Веснянка», август 2009 года) была посвящена памяти Майкла Джексона.*